



- Collana **Frammenti di memoria**
- Formato **cm. 16 x 23**
- Pagine **176**
- Prezzo **€ 14,00**
- ISBN **978-88-6252-248-9**
- Copertina **A colori con bandelle**
- Interno **B/n**
- Uscita **Ottobre 2014**

iacobelli editore

IMMIGRAZIONE

La tragedia dei migranti:
di chi la colpa?

Angela Lanza
**LA STORIA DI UNO
È LA STORIA DI TUTTI**
La tragedia dei migranti
all'interno: la Carta di Lampedusa

LA TRAMA

Il libro è costruito con **interviste e storie di vita di migranti africani sbarcati a Lampedusa** dal 2003 fino al grande naufragio del 3 ottobre 2013 dove persero la vita 400 persone. L'esperienza della psichiatra Enza Malatino è fondamentale nella prima parte dei racconti che si saldano alla preparazione, da parte delle **associazioni antirazziste italiane ed europee**, e di molti giovani, di una **carta di intenti** approvata in un grande meeting nella stessa Lampedusa alla fine di gennaio 2014. Si parla anche di luoghi di detenzione come il Cara di Mineo e dell'espropriazione della "persona" che subiscono i migranti, simile ai lager nazisti. Per questo si fa riferimento allo scritto di **S. Weil Venezia salva** dove l'intuizione dell'importanza della "comunità" e la bellezza come percezione della realtà sono, invece, fondamentali. Molti sono anche i riferimenti alla situazione politica dei paesi nord africani e del sub-sahara anche attraverso le **storie di migranti** insediati in Sicilia ormai da molti anni. Il libro si conclude con la **carta di Lampedusa** e il suo significato per avviare un discorso diverso di costruzione della Ue e di partecipazione dei giovani a questo cambiamento.

AUTRICE

Angela Lanza Samonà vive fra Palermo e Roma. Ha collaborato alla rivista *Mezzogiorno, Nosside e Segno*. Ha lavorato nella casa editrice Samonà e Savelli. Ha pubblicato *Kurdi, Dharba*, Palermo 1981, storia di una bambina vissuta agli inizi dell'anno mille a Palermo. *La repubblica di Piana degli Albanesi, testimonianze da una repubblica contadina*, Centofiori, Palermo 1978, con la prefazione di Renzo Del Carria. Per Data News, Roma, pubblica: *Donne contro la mafia*, 1994, e *Storie di Donne Algerine*, 1996. Per Rubbettino: *Sono stata Orsa a Brauron: storia delle occupazioni delle terre in Sicilia dal '46 al '50*, 1999, con la prefazione di Renate Siebert. Per Navarra: *Ho fame di giustizia*, Palermo 2011, seconda edizione riveduta e ampliata di *Donne contro la mafia*, con interventi di Rita Borsellino e Franca Imbergamo.